

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 26 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим советом  
от «\_30\_»\_08\_2017  
Протокол №\_1\_

С учетом мнения  
Совета родителей  
(законных представителей)  
Протокол № 1 от 30.08.2017\_ 2017 г. №



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ № 26  
Т.В. Каменская

«30»\_08\_2017 г.

Приказ 151-1-од

**АДАптированная основная образовательная  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР)  
государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №26  
комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

срок реализации: 2 года

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	страница
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2.	Характеристики, значимые для разработки Программы	8
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.4.	Целевой раздел, части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Общие положения	19
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	41
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	49
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	67
2.4.	Взаимодействие взрослых и детей	
2.4.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
2.4.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	76
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	77
2.6.	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	79
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	101
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	101
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	113
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	114
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	115
3.6.	Планирование образовательной деятельности, учебный план	116
3.7.	Режим дня и распорядок	128
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.	133
3.9.	Перечень нормативно-правовых и нормативно-методических документов	134
3.10.	Перечень литературных источников	135
3.11	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	138
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел: краткая презентация Программы</b>	141

	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
	<b>ПЕРЕЧЕНЬ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПЕДАГОГОВ</b>	145
	<b>Календарный учебный график</b>	145

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР)** Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей от 5-х до 7-ми лет (завершения обучения) с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» и иными действующим нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 г. протокол № 6/17).

Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ГБДОУ № 26 Василеостровского района СПб (далее - ГБДОУ).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не менее 40%.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике

потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Программа опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Программы подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

**В Организационном разделе** программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа содержит описание системы развивающего оценивания достижений целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации программы ГБДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Образовательная деятельность по реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) в ГБДОУ

детском саду № 26 Василеостровского района СПб осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

**Цель Программы** - проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

#### **Задачи Программы:**

- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечение общего развития дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовка их к обучению в школе; развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии **комплексного подхода** к воспитанию и образованию, взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя- логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагога дополнительного образования) ГБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию Программы полностью возлагается на администрацию ГБДОУ (заведующего, заместителя заведующего по УВР), психолого-педагогический консилиум.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

### 1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

### 2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность

состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## 1.2. Характеристики, значимые для разработки Программы

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

В ГБДОУ функционируют 3 группы компенсирующей направленности с ТНР. В них осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в речевом развитии детей (от 5 до 7(8) лет) по Программе, сформированной на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, разработанной на основе ФГОС ДО.

### Контингент воспитанников ГБДОУ

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 5 до 6 лет	Компенсирующая	1	12
От 6 до 7 лет	Компенсирующая	2	24
<b>Всего 3 группы –</b>			<b>36 детей</b>

### 1.2.1. Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 7 (8) лет)

#### Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

**Развивается изобразительная деятельность детей.** Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.*

### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

*Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.*

### **1.2.2. Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Программа строится для детей с ОНР II и III уровня. Впервые теоретическое обоснование общего недоразвития речи было сформулировано группой ученых АПН СССР под руководством Р. Е. Левиной, выделены и описаны категории данной группы детей.

Речевую группу «Общее недоразвитие детей I, II, III уровней» составляют дети с расстройствами, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматики, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. Общее недоразвитие речи в чистом виде (без нарушения нервно-психической деятельности) встречается крайне редко. У основной массы данной группы детей имеются как психоневрологические, так и соматические проблемы.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой среды. Связь между речевым нарушением и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности развития мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя формированию речевого интеллекта.

У детей этой группы отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной логической снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети забывают сложные задания и последовательность их выполнения. Наблюдается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики в целом. Ребенок с ОНР начинает говорить позднее ровесников, отмечаются скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. Речевое недоразвитие может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепета до развернутого ее состояния, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

## Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии.

Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тедф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

## Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи

существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при

выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукословесной структуры (изолированно и в условиях контекста).
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и

самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- соперничает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.4. Целевой раздел, части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Цель:** гармонизация развития дошкольников средствами петербургской культуры через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.

### **Задачи:**

1. Формирование экологического мышления, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умению жить в относительной гармонии с природой.
2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей в условиях города;
3. Освоение детьми культуры деятельности (интеллектуальной, творческой коммуникативной).

### **Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части Программы, а также учитывают этнокультурную ситуацию развития каждого ребенка.

### **Значимые характеристики для разработки вариативной части Программы**

Характеристиками, значимыми для разработки вариативной части Программы являются особенности расположения дошкольного учреждения на современной части Васильевского острова на собственной огороженной территории с большим количеством зеленых насаждений. Поэтому образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с природным окружением ДОУ.

### **Культурные особенности города**

Санкт-Петербург — город многонаселенный, технически насыщенный, с высоким ритмом жизни, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — формирование основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей в условиях города;

### **Климатические особенности города**

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому в детском саду используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

### **Социальные особенности города**

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные мероприятия для всей семьи.

### **Приоритетное направление работы ГБДОУ:**

Формирование экологического мышления, основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей в условиях города. В работе используются:

- парциальная программа «МЫ» - программа экологического образования детей» Н.Н.Кондратьева и др.
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

### **Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

**Познавательное развитие:** проявляет интерес к изучению взаимодействия человека и природы; сформированы начальные экологические знания

**Социально-коммуникативное развитие:** устанавливаются более тесные контакты не только между детьми и взрослыми, но и внутри детского коллектива, что позволяет детям более полно проявить себя, а также понять и принять других.

**Физическое развитие:** формируется потребность бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных ГБДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГБДОУ и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа предоставляет ГБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации Программы на уровне ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ГБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ГБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ГБДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка;*

- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;*

- *исключает* унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как *оценку педагогами ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует *единые инструменты, оценивающие условия реализации программы* в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ

дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Развитие коммуникативных и социальных навыков ребёнка с ТНР.
9. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
10. Развития игровой деятельности.

### Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>Речевое развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения»;</li> <li>• в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания;</li> <li>• в процессе элементарного бытового труда, знакомства с трудом взрослых.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b> - формирование</p>	<p><b>Речевое развитие</b> - использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области</p>

целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.	
--	--

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Возрастная группа	Содержание	коррекционная работа
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	<p>Обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п. Закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослыми сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов доступных по звукослоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения) Использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении</p>

<p><b>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, коллективизм, дисциплинированность, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (название материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения)</p>
---	--	---

## Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><b>Семья.</b> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>
	<p><b>Детский сад.</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p><b>Родная страна.</b> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>

<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).</p> <p><b>Родная страна.</b> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
---	--

### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p>
--	--

	<p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><b>Труд в природе.</b> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью</p>

	<p>сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
--	--

### Формирование основ безопасности

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p>
--	--

<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b>          Формировать основы экологической культуры.          Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.          Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.          Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b>          Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.          Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».          Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.          Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.          Расширять представления детей о работе ГИБДД.          Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p>
	<p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры.          Трудовые поручения,          Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,          Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>
<p><b>д) Формирование первичных представлений о труде взрослых</b></p>			

4-5 лет средняя группа	Наблюдения, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
7. Повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта.

#### Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<i>Речевое развитие</i> - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира.	<i>Речевое развитие</i> - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.
<i>Физическое развитие</i> - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> - использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»
<i>Социально – коммуникативное развитие</i> - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части.	

## Развитие познавательно - исследовательской деятельности

возраст	Содержание	коррекционная работа
<p><b>старшая группа (5-6)</b></p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b></p> <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>

	<p>по предмету.  Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательный исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  Проектная деятельность.  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа.  Организовывать презентации проектов.  Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности</p>	
--	--	--

	<p>в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	
<p><b>подготовительная к школе группа (6-7)</b></p>	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b></p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; опростейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p>	<p><b>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</b></p> <p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>

	<p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>	
--	---	--

## Формирование элементарных математических представлений

<p><b>старшая группа (5-6)</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><b>Величина.</b> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к</p>
------------------------------------	---

	<p>пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одежды, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p><b>подготовительная к школе группа (6-7)</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из</p>

четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма.**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее

— легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

## Ознакомление с миром природы

<p><b>старшая группа (5-6)</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><b>Весна.</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p><b>подготовительная к школе группа (6-7)</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять</p>

знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов

и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому

	<p>дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><b>Лето.</b> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---

### Приобщение к социокультурным ценностям

<p><b>старшая группа (5-6)</b></p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
<p><b>подготовительная к школе группа (6-7)</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p>

	<p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
--	--

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени)</b>			
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>Детское экспериментирование</b>			
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

	Тематическая прогулка	экспериментирован ия Развивающие игры Проблемные ситуации	Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)</b>			
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментировани е Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
8. Профилактика речевых нарушений и их системных последствий.

### Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»

Интеграция состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития. Речевое общение как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>Физическое развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки; развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности</p>	<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b> - использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей</p>

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>возрастная группа</b>	<b>содержание</b>	<b>коррекционная работа</b>
<b>старшая группа (5-6 лет)</b>	<p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы</p>	<p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b> Совершенствовать умение различать на слух длинные и</p>

<p>улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p> <p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речислов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.</p> <p><b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный</p>
--	---

	<p><b>Связная речь.</b> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p><b>Художественная литература.</b> Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными</p>	<p>звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
--	--	---

	<p>интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p>	
<p><b>подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b>          Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.          Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.          Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.  <b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать</p>	<p>звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.  <b>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</b>          Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.          Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.          Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.          Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.          Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза          Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их</p>

	<p>выразительные средства языка.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и поместу образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков</p>
--	--	---

	<p><b>Художественная литература.</b>  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	
--	---	--

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Соде р жан ие</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитационные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>-</li> <li>Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид.гры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>-</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная</li> </ul>

		ситуаций	- Беседы	продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
<b>Формирование интeреса и потребности в чтении</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>Речевое развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - формирование основ безопасности собственной</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p><b>Речевое развитие</b> - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p><b>Физическое развитие</b> - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.</p>

<p>жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства</p>	
--	--

### Приобщение к искусству

<p><b>Старшая группа</b> (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа</b> (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,</p>

	<p>кино, цирк).          Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать</p>
	<p>художественное восприятие произведений изобразительного искусства.          Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).          Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).          Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.          Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).          Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.          Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.          Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).          Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).          Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.          Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).          Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).          Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).          Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.          Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>

## Изобразительная деятельность

<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в</p>
--	--

ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны,

цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

	<p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Художественный труд.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и</p>

животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения

человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным

	<p>легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</b></p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <b>Художественный труд: работа с тканью.</b></p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b></p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

<p><b>Старшая группа</b> <b>(от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); <span style="float: right;">учить</span></p> <p>использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для</p>
---	---

	<p>украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:</p> <p>коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции (в пластмассовых конструкторах) при помощи скобы и киянки</p>

**Музыкально-художественная деятельность**

<p><b>Средняя группа</b> (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p><b>Старшая группа</b> (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по</p>

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных **игровых ситуациях**.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Подготовительная  
к школе группа  
(от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

**Специфика реализации основного содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» с детьми с ТНР**

Углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; формирование графомоторных навыков; развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; развитие зрительного восприятия; развитие произвольного внимания и памяти; тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul> <p><b>Развитие детского творчества</b></p> <p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности;</b></p> <p><b>приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>* Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке;</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов. Музыкально-дидактические игры</p>
---	---	--	---	--

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной</p>	<p><b>Развитие речи, художественно – эстетическое развитие</b> - использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности, с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой</p>

<p>двигательной активности; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой.</p> <p><b>Речевое развитие</b> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования и по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> - формирование целостной картины мира в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.) и расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие</b> - развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей.</p>	<p>форме, моторики.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.</p>
--	--

### Физическое развитие

группа	Содержание
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p>

	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные</p>

	игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--

### **Специфика реализации основного содержания образовательной области «Физическое развитие» с детьми с ТНР**

Работа с детьми, имеющими ТНР, проходит поэтапно:

Этап подражательной двигательной активности. Создаются условия для контакта педагогов с ребенком и гармонизации отношений между детьми (установление внеречевого контакта, мимические и ритмические формы взаимодействия, игры на сотрудничество, с элементами релаксации и психогимнастики);

Обучение поэтапному овладению двигательными навыками (точные и пошаговые инструкции и команды, неоднократные повторения, игры с речевым и конкретным содержанием, включение проблемных ситуаций);

Обучение моделированию последовательных действий движений (работа по схемам выполнения с обязательным проговариванием действий);

Закрепление основных движений в самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности (режимные моменты, развлечения, экскурсии).

Проводятся занятия разного типа: интегрированные физкультурно-речевые (по лексическим темам), тематические, физкультурно-валеологические, учебно-тренировочные. Занятия насыщаются речевым материалом, включаются подвижные игры с рифмовками, хороводные игры.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>НОД</b>	<b>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

упражнения 5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ,	работа Занятия по физическому воспитанию на улице <i><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></i> Гимнастика после дневного сна -корректирующая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Физкультурные праздники Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	---	---	--

### 2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Выбор парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Основным направлением деятельности ГБДОУ, отражающими специфику образовательной работы является** формирование гражданской ответственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде и формирование навыков безопасного поведения.

Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя 2 части:

	<b>Программы/ технологии</b>	<b>Цель</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Методы работы</b>
1	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Формирование навыков адекватного поведения в группе, на детской игровой площадке, в общественных местах. Формирование норм этикета.	5-7 лет	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов. Досуговая деятельность. Совместная деятельность с семьей.	Беседа. Чтение. Проблемные ситуации. Дидактические игры. Лекции. Модели поведения. Рассказ.

2	Кондратьева Н. Н «Мы». Программа экологического образования детей; СПб., 2000	Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.	5-7 лет	Игровая деятельность. Досуговая деятельность. Совместная деятельность с семьей.	Обсуждение. Экологическая тропа Рассказ
<b>Условия реализации</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.</li> <li>• Системность и последовательность воспитания и обучения, детерминирующие целостность процесса познания социального мира.</li> <li>• Преемственность в организации разнообразных видов детской деятельности.</li> <li>• Обеспечение психологического комфорта всех участников образовательного процесса.</li> </ul>			

«МЫ» - программа экологического образования детей.» Н.Н. Кондратьева и др.

В настоящей программе представлены доступные дошкольнику элементы экологической культуры. Ядром ее содержания являются экологические представления о животных, растениях, людях как живых существах. Особенность программы заключается в том, что природа представлена в ней как ценность, а гуманное отношение к живому – как этический принцип поведения человека. Освоение данных представлений обеспечивает понимание ребенком необходимости экологически правильного отношения к природе. Переживание значимости такого отношения достигается посредством проживания ребенком всей палитры гуманных чувств к миру природы. Важной составляющей содержания являются умения разнообразной деятельности в природе, имеющей экологически ориентированный характер. В целом программа способствует формированию экологической воспитанности ребенка, являющейся закономерным результатом его приобщения к экологической культуре в ходе экологического образования. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ воспитанность дошкольника выражается в гуманно – ценностном отношении к природе, основными проявлениями которого служат:

- доброжелательность к живым существам,
- эмоциональная отзывчивость на их состояние,
- интерес к природным объектам,
- стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, учитывая их особенности как живых существ,
- желание и умение заботиться о живом, создавать необходимые для жизни условия.

Формирование экологической воспитанности дошкольника предполагает решение следующих задач:  
1. Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней. 2. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами. 3. Накопление детьми

эмоционально позитивного опыта общения с природой.

Успех реализации программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- Готовностью педагога к осуществлению экологического образования детей;
- Личностно – ориентированным взаимодействием взрослого и ребенка в процессе освоения программы;
- Постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- Построением экологически развивающей среды в ДОУ;
- Активным участием родителей в воспитательном процессе;
- Установлением педагогом связей со школой, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

Содержание программы не разделено по возрастам. Это позволяет педагогу использовать ее в любой группе детского сада, ориентируясь на возрастные показатели и стартовые возможности детей: - особенности их познавательного развития, - интересов, -эмоционального восприятия окружающего. Подобное построение программы также помогает реализовать и собственные интересы в познании природы и открытии мира дошкольника. Воспитатель свободен в выборе природных объектов, определении конкретных направлений работы с детьми.

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)** направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми при организации различных видах детской деятельности.

## 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

### 2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Культурные практики (психологические основания конструирования образовательного процесса).

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.



Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- *Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- *Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «студия». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит

общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста (5 –7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы для детей с ТНР осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде образовательной деятельности, не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми, так и в виде деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных задач.

**Совместная деятельность** строится на партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка, на диалогическом, а не монологическом общении взрослого с детьми и на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей). Основным мотив участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Она обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Самостоятельная деятельность содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком

разнообразных задач, позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

вид деятельности	способы организация		
	<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- игра;</li> <li>- самостоятельные спортивные игры и упражнения и др</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- игры с правилами ;</li> <li>- творческие игры</li> </ul>
Познавательная исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- чтение;</li> <li>беседа о прочитанном;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- показ настольного театра;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- театрализованная игра;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд; игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- разновозрастное общение;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- подвижная играс текстом;</li> <li>- игровое общение</li> <li>;</li> <li>- общение со сверстниками</li> <li>;</li> <li>- хороводная играс пением;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке ив театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- шумовой оркестр;</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- совместное пение;</li> <li>- импровизация;</li> <li>- беседа интегративного характера;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- музыкальное упражнение;</li> <li>- попевка;</li> <li>- распевка;</li> <li>- двигательный пластический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

	<p>танцевальный этюд;  - творческое задание;  - концерт  импровизация;  - танец;  - музыкальная  сюжетная игра</p>		
Конструирование	<p>- занятия  (конструирование и  художественное  конструирование);  -экспериментирование;  - рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов;  - игры (дидактические  строительные, сюжетно-  ролевые);  - тематические  досуги;  проектная деятельность;  - импровизация;  - конструирование по  образу, модели,  условиям, теме,  замыслу;  - конструирование по  простейшим чертежам и  схемам</p>	<p>- наблюдение;  - рассматривание  эстетически  привлекательных  объектов природы;  - игра;  - игровое упражнение;  - проблемная ситуация;  -конструирование из  песка;  - обсуждение  (произведений  искусства, средств  выразительности и др.)</p>	<p>- игры  (дидактические  ,строительные,  сюжетно-  ролевые);  - рассматривание  эстетически  привлекательны  хобъектов  природы, быта,  произведений  искусства;  - самостоятельная  конструктивная  деятельность</p>
Самообслуживание элементарный бытовой труд	<p>Совместные действия;  - наблюдения;  - поручения;  - беседа;  - чтение;  - совместная  деятельность  взрослого и детей  тематического  характера;  - рассматривание;  - дежурство;  - игра;  - экскурсия;  - проектная  деятельность</p>		<p>Элементарный  бытовой труд по  инициативе  ребенка</p>

## 2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

возраст	содержание
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li><li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li><li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li><li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li><li>• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li><li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li><li>• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>
6-7(8) лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li><li>• спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li><li>• создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li><li>• обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li><li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li><li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li><li>• при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li><li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li><li>• презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li></ul>

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

### Методы и формы работы с родителями:

- **наглядно-информационные** (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- **информационно-аналитические** (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- **досуговые** (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- **информационно-ознакомительные** (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе ГБДОУ путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами).

В образовательном процессе ГБДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские клубы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и пр..

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

**Учитель-логопед** и другие специалисты ГБДОУ привлекают родителей детей компенсирующих групп к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по средам и в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, полученные на консультациях и данные в тетрадях,

подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей 5-6 лет родителям рекомендуют создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных в непосредственной образовательной деятельности знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Специально для родителей детей, посещающих компенсирующие группы, в групповой раздевалке оформлены родительские уголки. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

#### **Работа учителя-логопеда с родителями**

<b>Формы работы</b>	<b>Сроки</b>
Групповые консультации	по плану
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с участием родителей «Среда у логопеда»	по необходимости
Открытые мероприятия для родителей	2 раза в год: октябрь, апрель
Оформление стендовой информации: рекомендации по организации речеразвивающего взаимодействия дома	еженедельно
Индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков	еженедельно
Групповой тренинг для родителей с участием психолога	1 раз в год
Персональные страницы логопедов на сайте ГБДОУ	Ежемесячно (не реже 1 раза в месяц)

## **2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание профессиональной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников ГБДОУ включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует

реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ГБДОУ и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных образовательных областях: в социально-коммуникативном,

познавательном, речевом, художественно-эстетическом и даже в физическом развитии.

Часть проводится учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы. Для обеспечения разностороннего развития детей с ТНР, в содержание обучения и воспитания введено до 36 тем, в зависимости от возраста детей. Их подбор осуществляет учитель-логопед (темы перечислены в рабочих программах педагогов и специалистов) и их расположение определено такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

Специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно включать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ГБДОУ при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в ГБДОУ образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

### **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

#### **Основные направления деятельности учителя - логопеда в ГБДОУ**

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, учитель-логопед решает следующие задачи:

- Сохранение и укрепление психофизического здоровья детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников.
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.

- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей.
- Формирование социальных черт личности, необходимых для успешной адаптации социальной действительности в общем и в школьном социуме (в частности): любознательность, активность, самостоятельность, ответственность.
- Обеспечение системы взаимодействия специалистов в рамках создания коррекционно-развивающей среды. Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

**Коррекционно-речевая работа включает следующие этапы:**

<p><b>Комплексное всестороннее логопедическое обследование:</b> (на индивидуальных и подгрупповых занятиях)</p>	<p>-первичное (1-3-я недели сентября);</p> <p>-итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (2-4-я неделя апреля)</p>
<p><b>Основной этап логопедической работы</b> (на индивидуальных и подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями)</p>	<p>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</p> <p>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</p> <p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p> <p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <p>Формирование связной речи.</p> <p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p> <p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p> <p>Обучение грамоте.</p>

**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.**

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Система мониторинга состоит из следующих этапов и видов диагностики:

#### **Этапы мониторинга и виды диагностики**

<b>Этап мониторинга</b>	<b>Вид диагностики</b>	<b>Методическое оснащение</b>
1 этап Первичная диагностика	Диагностика развития речевых навыков  Сбор анамнестических Сведений Выявление сформированности коммуникативных Навыков	Логопедическая карта,  беседа с родителями, работа с медицинской документацией - анкетирование родителей «История развития ребенка» наблюдение ребенка в различных видах деятельности, сбор диагностической информации о ребенке других специалистов,
2. этап Итоговая диагностика	Диагностика развития психомоторных и речевых навыков  Выявление сформированности коммуникативных навыков	Логопедическая карта Заполнение индивидуального листа «Анализ развития речевых навыков»  наблюдение ребенка в различных видах деятельности, сбор диагностической информации о ребенке других специалистов

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов ГБДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования используются показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### **Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, используется несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР**

**Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает** развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении)

называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

**Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка

двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провозжала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца

сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

**Обучение детей с резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевого развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом

недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **Взаимодействие учителя-логопеда с участниками образовательного процесса**

Взаимодействие со специалистами по выработке единых подходов в сопровождении детей осуществляется в ходе регулярных консультаций и психолого-педагогического консилиума

<b>Форма работы</b>	<b>Сроки</b>
Сбор, анализ результатов диагностики, определение направлений коррекционно-развивающей работы специалистов ГБДОУ	2 раза в год
Консультации	еженедельно
Ведение тетради связи с воспитателями - тематические задания - задания для индивидуальной работы	еженедельно ежедневно
Проведение совместных режимных моментов	ежедневно
Бинарные занятия, совместные мероприятия, праздники	по расписанию

## **Система работы педагога-психолога**

Психологическую помощь участникам образовательного процесса в ГБДОУ оказывает педагог-психолог.

### **Основные направления деятельности психолога в ДОУ:**

- Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации.
- Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы.
  - Разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах.
  - Организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий для детей.
- Организация консультативной работы для родителей (законных представителей) обучающихся.

### **Формы работы с обучающимися**

- помощь в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования обучающихся и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
  - определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
  - диагностика игровой деятельности детей;
  - организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
  - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

### **Формы работы с родителями**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
  - снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
  - обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
  - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение высокого уровня подготовки детей к школе.

### **Формы работы с педагогами**

- подготовка и проведение психолого-педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

### **Коррекционно-развивающие мероприятия педагога - психолога:**

Занятия направлены на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации. Обучение и воспитание детей осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. С одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время воспитательно-образовательного процесса осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи

### **Коррекционно-развивающая работа воспитателя**

В режиме дня предусмотрен такой вид деятельности, как индивидуальная работа воспитателя с малой подгруппой детей по заданию учителя – логопеда (коррекционный час). Целью этой деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, закрепление навыков и умений, связанных с усвоением Программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задания для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и упражнения, которые уже им хорошо знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов**

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата Элементы фонетической ритмики Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики Формирование умения ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях

Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика Обогащение лексики
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, Эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность.	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

### 2.6.1. Интеграция содержания коррекционной работы в систему образовательной деятельности группы

Направления логопед-й работы	Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира.</p> <p>Формирование понимания связи звучания и значения слова.</p> <p>Использование литературных произведений различных жанров в работе над автоматизацией звуков речи</p> <p>Формирование речевого контроля за сформированными звуками речи в процессе речи.</p>	<p>Выработка кинестетических представлений от мышц всего тела, артикуляционной мускулатуры.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого дыхания.</p>	<p>Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация.</p> <p>Использование средств ИКТ</p>
Формирование языкового анализа, синтеза, представлений	<p>Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира.</p> <p>Формирование понимания связи звучания и значения слова.</p> <p>Количественный и порядковый счет.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Формирование навыка сохранения слоговой структуры слов, перенесение усвоенных навыков в другие виды деятельности.</p>	<p>Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.</p>	<p>Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация.</p> <p>Использование средств ИКТ</p>

<p><b>Формирование лексической системы</b></p>	<p>Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию целостной картины мира. Проектирование. Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки</p>	<p>Использование в системе работы имитационных движений, подвижных игр</p>	<p>Организация тематических сюжетно-дидактических игр.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ</p>
<p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p>	<p>Использование проектирования. Применение в различных видах деятельности</p>	<p>Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.</p>	<p>Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ</p>
<p><b>Формирование связной речи</b></p>	<p>Использование проектирования. Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию целостной картины мира. Работа с литературными произведениями. Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки</p>	<p>Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.</p>	<p>Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ</p>

<p><b>Коррекция неречевых психических функций</b></p>	<p>Формирование восприятия цвета, формы количества предметов, звуков, слов. Формирование внимания, памяти, классификации, обобщения, навыков исследовательских действий с использованием различных анализаторов. Речевое оформление результатов обследования, сравнения, классификации, обобщения.</p>	<p>Подвижные игры на внимание, переключаемость.</p>	<p>Формирование навыков программирования деятельности.</p>	<p>Использование элементов художественной деятельности (аппликация, составление орнаментов из фигур). Использование средств ИКТ</p>
<p><b>Коррекция психомоторных расстройств в мелкой и общей моторике</b></p>	<p>Театрализованные упражнения, отражающие темы раздела «Формирование целостной картины мира», направленные на выработку координации движений, релаксацию. Речь с движением</p>	<p>Самомассаж Подвижные игры и упражнения Психогимнастика</p>	<p>Подвижные игры и упражнения в подгруппе</p>	<p>Развитие графомоторных навыков. Использование средств ИКТ</p>

## 2.6.2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ (ТНР)

Отклонения в развитии/возраст	Направление деятельности	Формы работы	Ответственный специалист
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Автоматизация речевых навыков с учетом первичного дефекта.	Педагогический мониторинг. Непрерывная образовательная деятельность. Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов. Логоритмические упражнения. Релаксация в режимных моментах. Логопедические пятиминутки; Подвижные игры и пальчиковая гимнастика; Индивидуальная работа.	Воспитатель
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Коррекция темпоритмических характеристик речи Развитие фонематических представлений Коррекция артикуляционных нарушений Коррекция грамматической структуры речи Активизация умений составлять рассказ по действию и серии сюжетных картинок	Мониторинг речевого развития. Коммуникативно-речевые занятия. Игровые коррекционные занятия. Логопедический массаж. Релаксация в режимных моментах.	Учитель-логопед
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Устранение фонетико-фонематической недостаточности Коррекция оптико-пространственных представлений Развитие навыков ориентации собственного тела в пространстве Коррекция графомоторных навыков Коррекция грамматической структуры речи Развитие диалоговой речи	Мониторинг речевого развития. Коммуникативно-речевые занятия. Игровые коррекционные занятия. Логопедический массаж. Релаксация в режимных моментах.	Учитель-логопед
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Элиминация психоэмоционального напряжения, связанного с речевыми нарушениями Сенсорная интеграция (тактильная, слуховая, зрительная) Развитие навыков ориентации собственного тела в пространстве	Мониторинг психофизического развития. Коррекционно-развивающие занятия. Игротренинг Антистрессовая гимнастика. Релаксация в режимных моментах. Психотерапевтические беседы.	Педагог-психолог

	Развитие мелкой и крупной моторики Оптимизация психомоторного развития (тонус мышц; межполушарные связи)		
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Коррекция речедвигательной координации с использованием звуковых жестов Нормализация мышечного тонуса средствами музыки	Педагогический мониторинг. Непосредственно-образовательная деятельность. Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов. Логоритмика.	Музыкальный руководитель
Тяжелые нарушения речи 5-7 лет	Коррекция психомоторного развития. Профилактика плоскостопия. Коррекция нарушений осанки спины Коррекция мышечно-суставного аппарата	Мониторинг физического развития. Коррекционно-развивающие занятия. Коррекция в ходе режимных моментов. Оздоровительные беседы. Просмотр наглядного материала (в форме мультимедиа). Антистрессовая гимнастика. Релаксация в режимных моментах.	Инструктор по физической культуре

*Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи подробно описана в Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – автор Н. В. Нищева, 2015 стр. 64-106*

### 2.6.3. Координация деятельности педагогов и специалистов

Формы координации деятельности	Сроки	Ответственные	Вопросы для обсуждения
Педагогический совет	Август (сентябрь). Май.	Заведующий Заместитель заведующей по УВР	Проектирование и планирование образовательного процесса ГБДОУ. Создание психологически безопасной образовательной среды. Требования к условиям и результатам организации коррекционной работы. Направления коррекционной работы на текущий год. Организация информационно-консультативной работы с родителями по вопросам развития и воспитания детей. Обобщение и изучение эффективного, инновационного опыта индивидуального творчества воспитателей и специалистов. Анализ результативности коррекционной работы. Эффективность и реализация индивидуальных маршрутов развития воспитанников.
Методические совещания	Ежемесячно	Заместитель заведующей по УВР	Теоретические основы и практические приемы повышения эффективности коррекционной работы. Внедрение здоровьесберегающих педагогических технологий в образовательный процесс. Разработка педагогических проектов, направленных на реализацию специфики вида ДОУ. Результаты оперативного контроля за эффективностью коррекционной работы. Организация процесса мониторинга. Моделирование и анализ проблемных ситуаций. Анализ и самоанализ педагогической деятельности воспитателей и др. специалистов.
Консилиумы	Октябрь. Январь (февраль). Апрель.	Заместитель заведующей по УВР Специалисты.	Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и /или состоянии декомпенсации. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов. Выявление резервных возможностей развития ребенка. Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в дошкольном образовательном учреждении возможностей. Построение индивидуального образовательного маршрута. Информирование родителей об актуальном развитии ребенка и организация методической поддержки семьи, направленной на повышение родительской компетентности.

#### 2.6.4. Формы взаимодействия ГБДОУ с другими организациями по обеспечению коррекционной работы с детьми

Наименование организации	Задачи	Формы взаимодействия
Территориальная медико-психолого-педагогическая комиссия  Центральная медико-психолого-педагогическая комиссия	Уточнение результатов диагностики психических особенностей в развитии детей. Определение адекватных специальных образовательных условий обучения. Оказание консультативной помощи в разрешении конфликтов между родителями (законными представителями) ребенка и ДОУ. Составление рекомендаций, способствующих реабилитации детей с ОВЗ.	Координационные совещания. Консультации. Семинары.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа для детей с ТНР предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

##### **Развивающая предметно - пространственная среда:**

1. способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов - восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;

2. учитывает разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, изобразительную, музыкально-художественную, трудовую, чтение (восприятие художественной литературы));

3. организована в соответствии с основными *принципами*:

- *полифункциональности* среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- *трансформируемости* среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- *вариативности*, сообразно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;

- *информативности* среды, предусматривающему разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением;

- *стабильности и динамичности* среды, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- *целостности образовательного процесса*, обеспечивающий содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному; познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

4. учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;

5. учитывает особенности эмоционально-личностного развития ребенка и предполагает, «зоны приватности» - специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатки);

6. учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

7. способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### Перечень оборудования для учебно-материального обеспечения

Образовательная область	Оборудование
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Познавательное развитие	Маркер игрового пространства, плоскостные конструкторы, игрушки-персонажи, образно-символический материал,

	<p>нормативно-знаковый материал, игры на развитие интеллектуальных способностей, игрушки – предметы оперирования.</p> <p>Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти,</p> <p>воображения. Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)</p> <p>Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p> <p>Настольная игра на узнавание геометрических фигур</p> <p>Настольно-печатные игры для подготовки к школе (комплект)</p> <p>Настольно-печатные игры о России</p> <p>Настольно-печатные игры об окружающем мире (набор лото)</p> <p>Настольно-печатные тематические игры (комплект)</p> <p>Парковка и гараж для малых машин</p> <p>Портреты детских писателей</p> <p>Фигурки животных</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми</p> <p>Справочная литература (энциклопедии)</p> <p>Аудио и видеозаписи литературных произведений</p> <p>Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы)</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок</p> <p>Игрушки-персонажи</p> <p>Игрушки-предметы оперирования</p> <p>Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов</p> <p>Картотека подвижных игр со словами</p> <p>Картотека словесных игр</p> <p>Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества</p> <p>Книжные уголки в группах</p> <p>Касса букв и слогов</p> <p>Настольно-печатные игры для коммуникативного и речевого развития (комплект)</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Игровой коврик «Дорожное движение»</p> <p>Игровой модуль «Кухня», соразмерная росту ребенка с аксессуарами</p> <p>Игрушка с подвижными частями и звуковыми эффектами</p> <p>Игрушки заводные</p> <p>Игрушки и инструменты для игры с песком (набор)</p> <p>Игрушки-забавы и народные игрушки (комплект)</p> <p>Домино</p> <p>Объекты для исследования в действии, образно-символический материал, игрушки-персонажи, маркер игрового пространства, полифункциональные материалы, игрушки – предметы оперирования, игрушки-персонажи</p> <p>Коллекции, настольно-печатные игры</p> <p>Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики)</p> <p>Справочная литература (энциклопедии)</p> <p>Настольные игры (лото, домино, мозаики)</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики</p> <p>Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)</p> <p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми</p> <p>Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания</p> <p>Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности», «Правила дорожного</p>

	<p>движения», домино «Дорожные знаки»  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек  Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Настольные игры соответствующей тематики  Фотоальбомы воспитанников  Нормативно-знаковый материал</p>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Игрушки и инструменты для игры с песком (набор)  Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты  Игрушки-предметы оперирования  Маркеры игрового пространства  (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Полифункциональные материалы  Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»  Строительный материал  Конструкторы  Конструктор с соединением элементов по принципу Лего  Детали конструктора  Строительный материал  Конструкторы напольные  Детали конструктора настольного  Плоскостные конструкторы  материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек  Игры-забавы  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</p>
<b>Художественно-эстетическое</b>  <b>Развитие изобразительности</b>	<p>Атрибут ролевой игры, игрушки-персонажи, вспомогательный материал, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии, объекты для оформления игрового пространства, для рисования, для лепки,  вспомогательный материал, образно-символический материал  Бумага, природные и бросовые материалы  Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек  Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:  - для аппликации;  - для рисования;  - для лепки.  Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.)  Альбомы художественных произведений  Художественная литература с иллюстрациями  Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки  Скульптуры малых форм (глина, дерево)  Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений  Разнообразные музыкальные инструменты для детей  Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями  Различные виды театров  Ширма для кукольного театра  Детские и взрослые костюмы  Детские стулья и стол  Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)  Живописные репродукции русских и зарубежных художников</p>
<b>Музыкально-театральная деятельность</b>	<p>Пианино  Детские песни на CD  Звуки природы для релаксации на CD (комплект)  Портреты композиторов  Копытца  Костюм Деда Мороза (для взрослого)</p>

	<p>Костюм Снегурочки (для взрослого)  Костюмы народов мира  Костюмы детские для театрализованной деятельности  Ксилофон  Металлофон  Музыкальные шумовые инструменты (набор)  Шумовой инструмент со звуком дождя  Шумовой инструмент со звуком ливня  Трещетка круговая (вертушка)  Кастаньета с ручкой  Кастаньеты пластмассовые</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Мячи большие 200-250 мм, кегли (набор), стенка гимнастическая деревянная (шведская) 2700м  Кольцеброс (набор)  Ленты физкультурные, обручи, мешочек с грузом малый 150-200г  Палка гимнастическая короткая  Скакалки длинные  Скамейка 3 м (ножки деревянные и ножки металлические)  Флажки разноцветные  Мишень навесная 600х600х15 мм</p>
<b>Технические средства и вспомогательное оборудование</b>	<p>ТСО, интерактивное оборудование, вспомогательное оборудование для хранения игрового материала, контейнеры для игрушек, экран проекционный, музыкальный центр, мультимедийный проектор, SMARTдоска, шкафы для хранения методических пособий.</p>

### Содержание развивающей предметно - пространственной среды кабинетов учителей-логопедов

№ п/п	Направления работы	Перечень пособий, игр, оборудования
1.	<i>Диагностический материал (материал для обследования речи и интеллекта)</i>	<p>О.Б. Иншакова «Альбом логопеда»  С.В. Батяева, Е.В.Савостьянова «Альбом по развитию речи для самых маленьких»  В.С. Володина «Альбом по развитию речи»  Р.А. Кирьянова «Диагностический материал для психолого-логопедического обследования детей 5-7 лет»  Речевое интерактивное экспресс-обследование «ЛогоБлиц»</p>
2.	<b><i>Неречевые процессы.</i></b>	
	<b><i>Развитие слухового внимания</i></b>	<p>Звучащие игрушки: колокольчик, погремушка, бубен, молоточек.  Бутылочки (пластмассовые) с сыпучими наполнителями, издающие разные звуки.  Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо»</p>
	<b><i>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти</i></b>	<p>Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).  Сборные картинки – пазлы.  Сборные картинки – кубики (животные, открытки, зимние забавы)  Разборные игрушки: пирамидки, вкладыши.  Игра «Четвёртый лишний» (набор тематический).  Парные картинки.  Счетные палочки.  Лото/ Домино.  Зашумлённые картинки.  Развивающие игры «Верю, не верю», «Что напутал художник», «Найди различие», «Схожее и различное»  Интерактивные игры из серии «Скоро в школу! Тренируем память», «Весёлые акварели»  Игра «Найди отличия»</p>

		Игры с фонариком Коняхиной Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо»
	<b>Развитие мелкой моторики</b>	А. Зарин «Волшебные рисунки» Шнуровки. Игры с прищепками. Дидактическая игра «Радужные пальчики» (разноцветные резинки) Трафареты для обводки и штриховки. Игры, упражнения для развития тонких движений пальцев рук и кистей – «Игровизор», «Чудесный мешочек», «Бирюльки» Массажёр Су-Джок Мячик с шипами (средний) Набор бигуди для самомассажа Сосновые шишки Вкладыши тематическиеИгра «Собери бусы» Азбука из крупы Дидактические чётки
3	<b>Звукопроизношение</b>	
	<b>Развитие речевого дыхания</b>	Коктельные трубочки Ватные шарики Вертушки разных размеров Разноцветные бутылочки Листики на нитках, мотыльки на цветках из бумаги Игра «Загоним мяч в ворота», «Провези машинку» Интерактивная игра «Игры для Тигры» - раздел просодика, микрофон Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо», микрофон Компьютерная программа «БОС-Здоровье», инновационная методика А.Сметанкина «Учимся и оздоравливаемся» (дыхание по Сметанкину)
	<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</b>	Настенное зеркало, индивидуальные зеркала на группу детей Наборы зондов металлических Шпатели (деревянные), соски Спирт медицинский. Вата Модель Язычка Картотеки «Сказки Весёлого Язычка» Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо»
	<b>Автоматизация и дифференциация звуков</b>	Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы парных картинок. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях. Настольные логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет (автор Юрьева Е.Н.) И.В.Скворцова «Программа развития и обучения дошкольника» - «Трудные звуки» - звуки Ж-Ш, З-Ц, Ч-Щ, Р-Л (картинный материал) Н.И. Соколенко «Альбомы по автоматизации звуков» Альбом для автоматизации звуков. Игры «Парочки» на разные звуки Игра «Тримино» Шнурочки-дорожки для контроля длительности произнесения звука Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо»

4.	<b>Развитие фонематического слуха и звукового анализа и синтеза, звукослоговой структуры слова, подготовка к обучению грамоте</b>	<p>Цветные квадраты (красные, синие, зелёные).  Развивающие игры «Ребусы»  О.И.Крупенчук "300 игр со словами для детей, которые уже знают буквы, но ещё не умеют читать»  О.И.Крупенчук «Учим буквы» - индивидуальные тетради  О.Г.Дышкант, К.А.Мальшева «Обучение детей 5-7 лет грамоте» тетради №1-5  Развивающие игры «Делим слова на слоги», «Логопедическое лото», «Звонкий – глухой», «Ударение»  Дидактический материал «Азбука в картинках»  Кубики «Азбука»  Буквы-вкладыши, буквы-вкладыши зеркальные  Азбука из крупы  Доска настенная (большая)- магнитно – меловая  Интерактивные игры «Учимся говорить правильно» - речевые и неречевые звуки, «Баба Яга учится читать», «Я учусь читать слова»  Дидактические чётки (3,4,5 звеньев)  Щётки – трещётки для ритма  Набор интерактивных игр для логопедических занятий «Мерсибо»</p>
5.	<b>Развитие лексико-грамматического строя и связной речи</b>	<p>Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий по лексическим темам (в папках)- наборы  Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учётом лексических тем – в книгах – С.Вохринцева «Тематические книжки-раскраски»  Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.  Наглядный материал для составления рассказов по картине, по серии картин «Что сначала, что потом».  Схемы для составления описательных рассказов –мнемотаблицы, схемы для составления предложений (по Скворцовой)  Карточки на классификацию предметов.  Развивающие игры: «Что не так?» - игра на антонимы, «Кто и что?» - живое-неживое, лото «Из чего мы сделаны?» - 2, «Развиваем речь», «Играем с глаголами», «Противоположности», лото «Моя квартира», «Назови одним словом», «Овощное лото», «Весёлый паровозик»  Развивающее лото по лексическим темам  Иллюстрации к крылатым выражениям  Иллюстрации к пословицам и поговоркам  «Грамматика в картинках» - множественное число, антонимы-прилагательные, антонимы – глаголы, многозначные слова.  Демонстрационный материал «Жилища»</p>
6.	<b>Оборудование кабинета</b>	<p>Столы для детей – 2 шт.  Стулья №2 – 3 шт.  Стулья №3 – 3 шт.  Зеркало настенное – 1 шт.  Индивидуальные зеркала на группу детей  Стеллаж для пособий и игр – 1 шт.  Шкаф книжный – 1 шт.  Фланелеграф – 1 шт.  Стулья для взрослых – 2 шт.</p>
7	<b>Технические средства обучения</b>	<p>Магнитофон – 1 шт.  Колонки к компьютеру – 1 пара  Кассеты с музыкальными записями  CD-диски с логопедическими распевками и песенками  Мультимедийные презентации по лексическим темам</p>

## Содержание развивающей предметно - пространственной среды помещений ГБДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Игрушки, муляжи овощей и фруктов.</li> </ul>
<b>Кабинет педагога-психолога</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Социально – личностное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике.</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Детские стулья</li> </ul>
<b>Физкультурный зал, кабинет инструктора по ФК</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Оборудование для массажа и самомассажа</li> <li>• Детские тренажеры</li> <li>• Мини-батут</li> <li>• Маты</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>

### Методическое обеспечение реализации Программы

	<b>Образовательная область</b>	<b>Педагогические технологии, методики</b>
<b>1. Старшая группа (5-6 лет)</b>		

1.1	<b>Физическое развитие</b>	<p>Физическая культура в детском саду Пензулаева Л.И. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Подвижные игры на прогулке Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Бодрящая гимнастика для дошкольников Харченко Т.Е. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p>
1.2.	<b>Познавательное развитие</b>	<p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Неизвестное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников) Дыбина О.В. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Что было до... (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников) Дыбина О.В. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>500 как и почему для детей Бабина Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Программа экологического образования детей 'Мы' Авторы: Н.Н. Кондратьева, Т.А. Шиленок, Т.А. Маркова, Т.А. Виноградова</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Помораева И.А., Позина В.А. Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Математические прописи для детей 5-7 лет Колесникова Е.В. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p>
1.3	<b>Речевое развитие</b>	<p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014</p> <p>Развитие речи в детском саду Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Ушакова О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Знакомим с литературой детей 5-7 лет Ушакова О.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Кубики Зайцева Зайцев Н.А. – СПб.: НОУДО</p> <p>Хрестоматия (старшая группа) Юдаева М.В. – М.: ООО «Самовар-книги», 2015</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p> <p>Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>100 физкультминуток на логопедических занятиях Метельская Н.Г. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников Савельева Е.А. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков Куликовская Т.А. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p>
1.4	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Правила дорожного движения для воспитанных детей Шалаева Г.П. – М.: АСТ: СЛОВО, 2009</p>
1.5	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет под ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</p> <p>Конструирование из строительного материала Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>

		Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников Савельева Е.А.–СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий. 2007 год
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
2.1	<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в детском саду . Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Подвижные игры на прогулке Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. – М.: ТЦ Сфера, 2015 Бодрящая гимнастика для дошкольников Харченко Т.Е. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики Нищева Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
2.2	<b>Познавательное развитие</b>	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 994 с. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Дыбина О.В. Неизведанное рядом (опыты и эксперименты для дошкольников)– М.: ТЦ Сфера, 2014 Дыбина О.В. Что было до... (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников)– М.: ТЦ Сфера, 2014 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в Экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 Бабина Н.В. «500 как и почему для детей»– М.: ТЦ Сфера, 2012 Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати». Математика для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Формирование целостной картины мира /под ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В. _ М.: Центр педагогического образования, 2016
2.3	<b>Речевое развитие</b>	Хрестоматия (подготовительная группа) Юдаева М.В – М.: ООО «Самовар-книги», 2015 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа. – М.: издательство "Скрипторий 2003", 2015 Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 994 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Ушакова О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Знакомим с литературой детей 5-7 лет Ушакова О.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи для детей 6-7 лет– М.: ТЦ Сфера, 2012 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2009 Кнушевицкая Н.А. «Стихи, загадки, Игры по лексическим темам», С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.- СПб., Детство-пресс, 2019

2.4	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением Дыбина О.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Правила дорожного движения для воспитанных детей Шалаева Г.П. – М.: АСТ: СЛОВО, 2009</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа. – М.: издательство "Скрипторий 2003", 2015</p> <p>Располов А.Г. «Какие бывают театры»- М. ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2011, с.36</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.112</p> <p>Нефедова Е.А. «Этикет для малышей», М., ИЗДАТЕЛЬСТВО, 2017, с.32</p> <p>Энциклопедия «Россия», М., РОСМЭН, 2016</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет», М., ТЦ СФЕРА, 2014, 96 с</p>
2.5	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</p> <p>Конструирование из строительного материала Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 994 с.</p> <p>Театрализованная деятельность в детском саду А.В. Щеткин- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Конспекты музыкальных занятий. 2007 год</p>
<b>Коррекционная работа</b>		
3.1	Программы	<p>Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011;</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012;</p> <p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013;</p> <p>Курмаева Э.Ф. Коррекционно – логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно – тематическое планирование. – Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Сайфулина А.Р. Комплексное планирование для логопедических групп: календарно – перспективные и индивидуальные планы, циклограмма деятельности педагога, сетка занятий. Старший дошкольный возраст. – Волгоград: Учитель, 2012;</p>
3.2	Развитие речевого дыхания	<p>Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013;</p> <p>Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2011;</p> <p>Компьютерная программа «БОС-Здоровье», инновационная методика А.Сметанкина «Учимся и оздоравливаемся» (дыхание по Сметанкину)</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. – СПб.: КАРО, 2013</p>

3.3	Звукопроизношение	<p>Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – ТОО Издательство «Библиополис», СПб, 1994</p> <p>Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013;</p> <p>Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.</p> <p>Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал/ авт.-сост. А.Ф.Рыбина. – Изд.2-е – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Короткова О.В. Планирование логопедической работы при коррекции звукопроизношения/ Под ред. Г.В. Бабиной – М.: ПАРАДИГМА, 2015</p> <p>Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008</p> <p>Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей/ Т.А.Куликовская. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2010</p> <p>Лылова Л.С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДООУ, родителей и гувернеров. - Воронеж: ООО «Метода», 2015</p> <p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Логопедам-практикам и заботливым родителям (картотека по автоматизации звуков Р – Р'). – Издательство ООО «Любавич»</p>
3.4	Развитие фонематического слуха и звукового анализа и синтеза, слоговой структуры слов	<p>Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2002</p> <p>Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p>
3.5	Развитие лексико-грамматического строя и связной речи, подготовка к обучению грамоте	<p>Бардышева Т.Ю. Логопедические задания для детей 4-6 лет. — М: Скрипторий 2003, 2017.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018</p> <p>Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018</p> <p>Крупенчук О.И. Учим буквы. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008;</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2003 Издательство «Корона.Век», 2015</p> <p>Новиковская О.А. логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет.- СПб.:</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 - 7 лет с общим недоразвитием речи. – М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009;</p>

3.6	Развитие графомоторных навыков, мелкой и общей моторики	<p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Тренажёр-пропись. Тренируем пальчики.- М., РОСМЭН, 2014</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Рисуем по клеточкам. Части 1 и 2. - ИП Бурдина С.В., ОАО «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>Захарова Ю.А. Пропись-штриховка (6-7 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008</p> <p>Крупенчук О.И. Учим буквы. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008;</p> <p>Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2013</p> <p>Османова Г.А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Карточка пальчиковых игр. – СПб.: КАРО, 2010</p> <p>Тетрадь с заданиями для развития детей. Развиваем графические навыки малыша. Части 1 и 2 - ИП Бурдина С.В., ОАО «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики: метод.пособие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2013</p>
3.7	Работа с родителями, воспитателями	<p>Вакуленко Л.С., Вакуленко Н.Е., Васильева Е.С. Консультации логопеда. Подготовительная группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012</p> <p>Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Карточка заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи/ Авт.-сост.: И.А.Михеева, С.В.Чешева.- СПб.: КАРО, 2009</p> <p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014</p> <p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014</p> <p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе/ О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2013</p> <p>Малютина Т.С. Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018</p> <p>Нищева Н.В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011.</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа: Домашняя тетрадь. Часть 1 – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа: Домашняя тетрадь. Часть 2 – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Нищева Н.В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011;</p>

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО кадровое обеспечение включает:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ГБДОУ;

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ГБДОУ.

ГБДОУ детский сад № 26 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право ГБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

### Штатное расписание

№	Наименование	Фактическое количество	Ставка
1	Воспитатель	6	7,2
2	Педагоги-специалисты: - учитель-логопед - педагог-психолог - музыкальный руководитель	3 1 2	3,5
	- инструктор по физической культуре	1	

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

- каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

- иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ГБДОУ.

ГБДОУ обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптированных образовательных программ. ГБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обшуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, владеют навыками пользователя ПК и ИД. 100% педагогов прошли курсовую подготовку «Организация образовательного процесса в дошкольной образовательной организации в контексте требований ФГОС ДО».

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Для обеспечения выполнения Программы в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия.

В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми с ОВЗ в ГБДОУ имеются следующие помещения: музыкальный и спортивный зал; 3 кабинета для занятий учителя-логопеда с детьми; кабинет педагога-психолога; методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Коррекционная работа проводится в логопедическом кабинете, в групповом помещении, а также с использованием развивающих средств детского сада, представленных в АООП ДО. В процессе коррекционно-развивающего взаимодействия также используются помещения музыкального (физкультурного) зала, кабинет психолога

Логопедический кабинет оснащен необходимыми мебелью, пособиями и техническими средствами:

- шкафы для хранения пособий, игр, методической литературы,
- столы и стулья для детей (соответствующие требованиям СанПин),
- зеркало с дополнительным освещением,
- ковролин, используются как наборное полотно, фланелеграфы,
- магнитная маркерная доска,
- автоматизированное рабочее место учителя-логопеда

В групповых помещениях оборудованы логопедические уголки для индивидуальной работы, оснащенные ковролином-фланелеграфом, индивидуальными зеркалами, полкой для хранения картотек, тетрадей индивидуальной работы, магнитофон.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

ГБДОУ имеется следующая техника:

- стационарные компьютеры;
- ноутбуки;
- принтеры лазерные формата А-4;
- МФУ лазерное устройство;
- цифровой копировальный аппарат;
- ламинатор.

Спортивный зал ГБДОУ оборудован современным спортивным инвентарем ПКФ «АЛЬМА», детскими спортивными тренажерами.

Пищеблок и постирочная оснащены современным технологическим оборудованием.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации АООП для ТНР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). АООП для ТНР является нормативно-управленческим документом ГБДОУ детского сада № 26 комбинированного вида Центрального района СПб, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и, исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с

нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного общего образования:

- гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по основной общеобразовательной программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления за счет средств местного бюджета обеспечивают финансовое предоставление дошкольного образования Центрального района городской образовательной организации в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

**Финансовые условия реализации Программы подробно описаны в «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07.12.2017г., № 6/17)-раздел 3.5. Финансовые условия реализации Программы <http://fgosreestr.ru>.**

### **3.6. Планирование образовательной деятельности. Учебный план.**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса, оставляя педагогам ГБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ГБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ГБДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ГБДОУ.

В ГБДОУ разрабатывается учебный план регламентирующий организацию образовательного процесса с учетом специфики деятельности учреждения, а также учебно-методического, кадрового, материально-технического оснащения.

Учебный план ГБДОУ детский сад № 26 комбинированного вида Василеостровского района СПб - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения освоение содержания данной Программы; периодов организации мониторинговых исследований по оценке качества реализации образовательной программы.

Учебный план образовательной программы формируется в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 (ред. от 21.01.2019);

Учебный план является частью АООП ДО, реализуемой в группах компенсирующей направленности.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённого постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26.

Учебный план предусматривает реализацию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР), состоящей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в полном режиме дня (12-часового пребывания). Количество часов в день, отведенных на освоение обучающимися учебного плана - 9,5 часов.

Учебный план регламентирует организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности по пяти образовательным областям, предусмотренных ФГОС ДО, в следующих видах деятельности:

- свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- непрерывной образовательной деятельности;
- совместной деятельности педагогов и воспитанников, регламентированной по времени.

Учебный план по реализации обязательной части программы, регламентирующий продолжительность непрерывной образовательной деятельности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.1.3049-13.

Распределение общего объема нагрузки в течение дня по освоению учебного плана Программы в форме непрерывной образовательной деятельности представлено в таблице

### Распределение допустимого объёма НОД

Возраст обучающихся	Максимально допустимая длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в первой половине дня (час/раз)	Максимально допустимый объем НОД во второй половине дня (час/раз)	Всего количество НОД в день (час/раз)	Всего количество НОД в неделю (час/раз)
5-6 старшая группа	25мин./0,4ч.	0,75ч./2	0,4ч./1	0,75ч.-1,2ч./2-3	4,6ч./11
6-7 лет подготовительная к школе группа	30мин./0,5ч.	1,5ч./3	0,5ч./1	1ч.-1,5ч./2-3	6,5ч./13

Непрерывная образовательная деятельность по реализации Программы может, осуществляется, как в первой, так и во второй половине дня.

Непрерывная образовательная деятельность по реализации коррекционной работы для

воспитанников с ОВЗ осуществляется в первой половине дня.

### Структура учебного плана адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР)

В соответствии с видами деятельности, предусмотренными ФГОС ДО, в структуру учебного плана входят компоненты, представленные в таблице.

Структура и основные компоненты учебного плана

Формы организации образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей/ совместная деятельность детей и взрослых	Учебный план совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы, в течение 12-ти часового режима работы учреждения
	Непрерывная образовательная деятельность/ совместная деятельности взрослого и детей, регламентированная по времени и частоте	Учебный план непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослого и детей, по реализации пяти образовательных областей образовательной программы, регламентированных по времени и частоте
		Учебный план коррекционной работы по коррекции нарушений речевого развития с воспитанниками групп для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Учебным планом определяются дисциплины по реализации содержания пяти образовательных областей обязательной части адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР). Коррекционная работа с воспитанниками представлена как дисциплины, отражающие организационные формы непрерывной образовательной деятельности (подгрупповые и индивидуальные). В учебном плане отражается коррекционная работа учителей-логопедов и воспитателя. Наименование дисциплин, реализуемых в непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту НОД) и в совместной деятельности взрослых и детей, регламентированной по времени (далее по тексту СД Вид), сокращённые наименования, используемые при составлении рабочих программ воспитателей, учителей-логопедов, музыкальных руководителей и инструктора по физической культуре представлены в таблице.

### Дисциплины по реализации обязательной части образовательной программы

Образовательная область	Наименование дисциплины	
<b>Познавательное развитие</b>	1	Формирование целостной картины мира
	2	Формирование элементарных математических представлений
	3	Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Речевое развитие</b>	1	Развитие речи

	2	Совместная деятельность взрослого и детей Чтение художественной литературы
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1	Музыка
	2	Лепка
	3	Рисование
	4	Аппликация
	5	Конструктивно-модельная деятельность
	6	Музыкальный досуг
	7	Театрализованная деятельность
<b>Физическое развитие</b>	1	Физическая культура
	2	Спортивный досуг
<b>Коррекционная работа</b>	1	Подгрупповая НОД учителя-логопеда
	2	Индивидуальная НОД учителя-логопеда
	3	Индивидуальная НОД воспитателя

Вариативная часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и осуществляется в соответствии с планами реализации разрабатываемых исследовательских, досуговых, творческих проектов, тематика которых учитывает ситуации детских интересов/предпочтений, приоритетные направления культурно-исторической ситуации города, государства. Вариативная часть образовательной программы реализуется в свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников, поэтому не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Учебный план предусматривает периоды организации мониторинговых исследований по оценке качества реализации Программы, включающих: проведение исследований по оценке эффективности реализации Программы, исследования по оценке качества коррекционной работы и оценке школьной зрелости для дошкольников подготовительных к школе групп.

В соответствии с пунктом 1.5. данной Программы «Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе» устанавливаются сроки осуществления мониторинговых исследований, представленные в таблице.

Таблица 4

#### Сроки осуществления мониторинговых исследований

Исследования	Периоды проведения исследований									
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
Оценка эффективности реализации АОП ДО	1-3 недели								3-4 недели	

Оценка качества коррекционной работы	1-3 неделя									3-4 неделя	
Оценке школьной зрелости выпускников		2-3 неделя								1-2 неделя	
Интернет анкетирование удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности и присмотра и ухода								3-4 неделя	1-я неделя		

### Режим реализации учебного плана.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, учебный план составлен с учётом рабочих недель и количества рабочих дней по месяцам. С учетом начала учебного года в образовательной организации с 01 сентября учебный план программы предусматривает следующее распределение по месяцам, представленное в таблице.

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
рабочие дни	21	23	20	22	17	19	21	22	17	21	23	21
рабочие недели	4н1д	4н3д	4н	4н2д	3н2д	3н4д	4н1д	4н2д	3н2д	4н1д	4н3д	4н1д
итого в год	<b>количество времени на освоение учебного плана АООП ДО</b> количество рабочих недель - 36н.2дн. количество рабочих дней – 182 дн.									<b>количество времени на летне-оздоровительный режим работы</b> min-6нед.(45дн.) max-13нед.(90дн)		
	49н2дн (из них летний период – 13н) График работы ГБДОУ в летний период определяется Учредителем											

### Распределение учебной нагрузки (по формам и образовательным областям)

Учебный план совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы в течение 12-ти часового режима работы учреждения

Образовательная область	Виды деятельности	Неделя			Год (12 месяцев)	
		продол-ть (час)	кол-во раз	общая продол-ть	общее кол-во	общая продол-ть
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельная детская деятельность					
	Совместная деятельность взрослых и детей	9,5	5	47,5	272	2 584
Речевое развитие	Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/ развитию речи	9,5	5	47,5	272	2 584
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная конструктивно-модельная детская деятельность	не более 0,6	5	не более 3	272	не более 163
	Совместная конструктивно-модельная деятельность взрослых и детей					

**Сводный учебный план непрерывной образовательной деятельности по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР)**

	Образовательная область	средняя	старшая	подготовительная к школе
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>				
	Продолжительность НОД	20 мин.	20/25 мин.	25/30мин.
1	<b><i>Физическое развитие + социально-коммуникативное развитие</i></b>			
	Физическая культура	3	3	3
2	<b>Речевое развитие + социально-коммуникативное развитие</b>			
	Развитие речи	1	1	2
3	<b><i>Познавательное развитие + социально-коммуникативное развитие</i></b>			
	Познавательно-исследовательская деятельность	-	0,5	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	1	1	2
	Формирование целостной картины мира	1	1	1
4	<b><i>Художественно-эстетическое развитие + социально-коммуникативное развитие</i></b>			

Музыка	2	2	2
Лепка	0,5	0,5	0,5
Рисование	1	1	1
Аппликация	0,5	0,5	0,5
Конструктивно-модельная деятельность	-	0,5	0,5

<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
<b>Общее время в нед.</b>	<b>3ч.20мин.</b>	<b>4ч.35мин</b>	<b>6 ч.30мин</b>
<b>Коррекционная работа</b>			
подгрупповое занятие с учителем - логопедом	2 (по 20мин.)	3 (по 20 мин.)	3 (по 25 мин.)
Индивидуальное занятие с учителем - логопедом	3 (по 10мин.)	3 (по 15мин.)	3 (по 10 мин.)
Коррекционный час (воспитатель)	3 (по 10мин.)	3 (по 10мин.)	3 (по 10 мин.)

**1. Учебный план непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР), регламентированных по времени и частоте в течение 12-ти часового режима (по возрастным группам)**

**Учебный план старшей группы компенсирующей направленности (5-6 л.)  
Продолжительность «учебного часа» - 20 мин. (0,3ч.)/25 мин.(0,4ч.)**

Образовательная область		кол-во учебных часов	
		в неделю (раз/час)	в год (раз/час)
физическое развитие	Физическая культура	3/1,2ч.	147/59ч. (39 в летний период)
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		
	Спортивный досуг	1 раз в 2-е недели по 0,5ч	24/12ч.
	Утренняя гимнастика	5/1ч.	272/54,4
	Бодрящая гимнастика после сна/закаливающие процедуры	5/1ч	272/54,4
познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	18/7,2ч.
	Формирование элементарных математических представлений	1/0,3ч.	36/10,8ч.
	Формирование целостной картины мира	1/0,3ч.	36/10,8ч.
речевое развитие	Развитие речи	1/0,3ч.	36/10,8ч.
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы</b>	ежедневно не более 0,5ч./2,5ч.	136ч.
х у д о ж е	Лепка	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	24/9,6ч. (6 в летний период)

	Рисование	1 по 0,3ч.	49/14,7ч. (13 в летний период)
	Аппликация	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	25/10ч. (6 в летний период)
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	18/7,2ч.
	Музыка	2	98/39,2ч. (26 в летний период)
<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>			
	Музыкальный досуг	1 раз в месяц по 0,5ч	12/6ч.
	Театрализация	1 раз в 2-е недели по 0,5ч	24/12ч.
<b>Часть, формируемая участниками ОО</b>	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Интегрируется с познавательным и речевым развитыми, реализуется в игровой деятельности	
	«Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»		
<b>ИТОГО НОД</b>		<b>11</b>	<b>487</b>
<b>коррекционная работа</b>	Подгрупповое занятие с учителем – логопедом	3 раза по 0,3ч./0,9ч.	120/36ч.
	Индивидуальное занятие с учителем – логопедом	3 раза по 0,25ч./0,75ч.	120/30ч.
	Коррекционный час (воспитатель)	3 раза по 0,2ч./0,6ч.	120/24ч.
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	5/5ч.	200/200ч.
<b>ИТОГО НОД коррекция</b>		<b>9/2,25ч</b>	<b>360/90ч.</b>

**Учебный план подготовительная к школе группы компенсирующей направленности(6-7 лет).  
Продолжительность «учебного часа» - 25мин.(0,4ч.)/30 мин.(0,5ч.)**

Образовательная область		кол-во учебных часов	
		в неделю (раз/час)	в год (раз/час)
<b>физическое развитие</b>	Физическая культура	3/1,5ч.	147/73,5ч. (39 в летний период)
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		
	Спортивный досуг	1 раз в 2-е недели по 0,5ч	24/12ч.
	Утренняя гимнастика	5/1ч.	272/54,4
	Бодрящая гимнастика после сна/закаливающие процедуры	5/1ч	272/54,4
<b>познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	18/7,2ч.
	Формирование элементарных математических представлений	2/0,8ч.	72/28,8ч.
	Формирование целостной картины мира	1/0,5ч.	36/18ч.
<b>речевое развитие</b>	Развитие речи ( <i>одно НОД по речевому развитию проводит учитель-логопед</i> )	2/0,8ч.	72/28,8ч.
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b> по чтению художественной литературы	ежедневно не более 0,5ч./2,5ч.	136ч.
<b>х у д о ж е</b>	Лепка	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	24/9,6ч. (6 в летний период)

	Рисование	1/0,5ч.	49/24,5ч. (13 в летний период)
	Аппликация	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	25/10ч. (6 в летний период)
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2-е недели по 0,4ч.	18/7,2ч.
	Музыка	2/1ч.	98/49ч. (26 в летний период)
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		
	Музыкальный досуг	1 раз в месяц по 0,5ч	12/6ч.
	Театрализация	1 раз в 2-е недели по 0,5ч	24/12ч.
<b>Часть, формируемая участниками ОО</b>	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Интегрируется с познавательным и речевым развитыми, реализуется в игровой деятельности	
	«Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»		
<b>ИТОГО</b>		<b>13</b>	<b>559</b>
<b>коррекционная работа по коррекции нарушений речевого развития</b>	Подгрупповое занятие с учителем – логопедом	3 раза по 0,4ч./1,2ч.	120/48ч.
	Индивидуальное занятие с учителем – логопедом	3 раза по 0,2ч./0,6ч.	120/24ч.
	Коррекционный час (воспитатель)	3 раза по 0,2ч./0,6ч.	120/24ч.
	<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	5/5ч.	200/200ч.
<b>ИТОГО НОД коррекция</b>		<b>9/2,25ч</b>	<b>360/96ч.</b>

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

- Первый блок** (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:
  - совместную деятельность воспитателя с ребенком;
  - свободную самостоятельную деятельность детей.
- Второй блок** (продолжительность с 9.00 до 13.00 часов) представляет собой целенаправленную (НОД) коррекционно-образовательную деятельность воспитателя и специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и пр.) с детьми, направленную на квалифицированную коррекцию недостатков речевого развития детей.
- Третий блок** (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):
  - коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
  - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Форма организации непрерывной образовательной деятельности (НОД) – групповая, подгрупповая (по 5-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (результаты мониторинга). Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15

минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Учитель – логопед может присутствовать во время физкультурных и музыкальных занятий с целью развития координации движений и общей моторики. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня. Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей данной группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.1249-03», утвержденным Главным государственным врачом Российской Федерации. (Перерывы между занятиями не менее 10 минут).

### Комплексно-тематическое планирование

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование.

месяц	старшая	подготовительная к школе
<b>сентябрь</b> 1-я неделя	«Здравствуй, Детский сад»	Наша группа (разработка правил группы, технология «Круг»)
2-я неделя	Воспоминания о лете	Что нам лето подарило?(составление рассказов)
3-я неделя	Из чего же сделаны наши ребятишки? (части тела, строение организма, ОБЖ, правила гигиены)	Азбука Светофорыча
4-я неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Веселая фруктолина (дифференциация овощей, фруктов, ягод)
<b>октябрь</b> 1-я неделя	В огород я пойду, овощей там наберу.	Осень, признаки осени, перелетные птицы
2-я неделя	Фруктовый сад.	Деревья осенью, грибы, ягоды
3-я неделя	Грибы, ягоды, лес.	Волшебный колосок (сравнение труда людей осенью и в другие времена года, откуда хлеб пришел)
4-я неделя	Откуда хлеб пришел (технология получения хлеба – современность)	Осенние прогулки по городу(одежда, обувь, головные уборы)
5-я неделя	Мы варим кашу (злаки) – как готовят кашу, польза, хлебобулочные изделия, продукты из злаков)	Дружат дети всей земли
<b>ноябрь</b> 1-я неделя	Наша родина – Россия	Как звери готовятся к зиме(дикие животные)
2-я неделя	Одежда. Обувь	Они живут рядом с нами(домашние животные)

<b>3-я неделя</b>	Дикие животные и их детёнышами	Осень, Осень, до свидания(признаки поздней осени, обобщение представлений детей об осени).
<b>4-я неделя</b>	Домашние животные и их детёныши.	Моя семья
<b>декабрь</b> <b>1-я неделя</b>	Здравствуй Зимушка – Зима(зима, ее признаки)	В гостях у госпожи метелицы (признаки зимы, месяцы, одежда)
<b>2-я неделя</b>	Здравствуй Зимушка – Зима (зимующие птицы)	Зимующие птицы
<b>3-я неделя</b>	Мастерская Деда Мороза(почта Деда Мороза)	Мастерская Деда Мороза (история праздника)
<b>4-я неделя</b>	Мастерская Деда Мороза (новый год- традиция праздновать Новый год в России)	Мастерская Деда Мороза (традиции в разных странах)
<b>Январь</b> <b>2-я неделя</b>	Зимние забавы.	Зимние забавы
<b>3-я неделя</b>	Мой дом (адрес, характеристика дома, квартиры, мебель)	Зимние виды спорта
<b>4-я неделя</b>	Мой дом (бытовые приборы)	Блокадный город
<b>Февраль</b> <b>1-я неделя</b>	Транспорт. ПДД (городской транспорт)	Машина времени (транспорт, его развитие)
<b>2-я неделя</b>	Машины нашей улицы (транспорт специальных служб, уборочная техника)	Специальный транспорт
<b>3-я неделя</b>	Военная техника.	Военные профессии
<b>4-я неделя</b>	Наша армия. Военные профессии.	Весна в окно стучится
<b>Март</b> <b>1-я неделя</b>	Профессии и их инструменты	Весна в окно стучится
<b>2-я неделя</b>	Семья (члены семьи, их профессии, хобби)	Приходите в гости к нам (этикет праздника, семейные традиции, обобщение – мебель)
<b>3-я неделя</b>	Приходите в гости к нам(посуда, этикет).	Приходите в гости к нам (этикет праздника, семейные традиции, обобщение –посуда)
<b>4-я неделя</b>	Весна идет. Весне дорогу(приметы, пробуждение природы, прилет птиц).	Ярмарка ремесел. Народные промыслы (профессии и инструменты)
<b>Апрель</b> <b>1-я неделя</b>	В подводном царстве (рыбы-аквариумные, речные, озерные).	Птичьи трели (перелетные птицы)
<b>2-я неделя</b>	Космос.	Мы дети галактики

<b>3-я неделя</b>	Сад на подоконнике (комнатные растения)	Животные крайнего севера и жарких стран
<b>4-я неделя</b>	Весна год кормит (труд людей весной).	Каким я буду школьником
<b>Май</b>	День Победы.	Весенний город (День Победы)
<b>1-я неделя</b>		
<b>2-я неделя</b>	Наш город.	Весенний город
<b>3-я неделя</b>	Наш город	Первоцветы
<b>4-я неделя</b>	Скоро лето (насекомые)	Скоро лето!

### Циклограмма праздников, традиционных конкурсов и выставок

Наименование	сроки и даты проведения
«День знаний. И снова здравствуйте» - общий музыкальный праздник для старшего дошкольного возраста	сентябрь
День здоровья – (общий для среднего – старшего дошкольный возраст)	3-я неделя сентября
«Праздник осени» - все возрастные группы	октябрь
Концерт «Подарок маме» (старший дошкольный возраст)	4-я неделя ноября
Досуги в группе среднего дошкольного возраста «Играем с мамами»	4-я неделя ноября
«Новогодний карнавал» - праздники	4-я неделя декабря
«Рождественские колядки» - интерактивное театральное-игровое представление (общий для среднего – старшего дошкольного возраста)	2-я неделя января
«Блокадный Ленинград» - музыкально-поэтическая встреча (старший дошкольный возраст)	январь
«Состязания Богатырей» - спортивные праздники старший дошкольный возраст, тема «Великие полководцы России»	февраль
Концерты «Весеннее настроение» - музыкальные праздники (все группы)	1-я неделя марта
Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» средний – старший дошкольный возраст	3-4 неделя марта
«Мы с космосом на Ты» - творческий проект детей старшего дошкольного возраста	2-я неделя апреля
«До свидания Детский сад» - выпускные праздники (подготовительные к школе группы)	4-я неделя апреля
Спортивный праздник «Зеленый огонек» для детей старшего дошкольного возраста, посвященный Единому дню детской дорожной безопасности	май
«Книга памяти» - беседы о подвиге народа (старший дошкольный возраст)	2-я неделя мая
Познавательно-творческий проект «С Днем Рождения, Санкт-Петербург»	3-4 неделя мая
<b>Выставки творческих работ воспитанников</b>	

Фотовыставка с рассказом - «рекламой» о семье «Будем знакомы - наша семья!»	сентябрь.
Конкурс поделок из цветов и овощей «Сказка выросла на грядке»	октябрь
Выставка детских работ ко дню Матери	ноябрь
Мастерская Деда Мороза - «Елочка - красавица» - конкурс поделок - «Зимы волшебные узоры» - вернисаж	декабрь
Выставка «Защитники России: вчера, сегодня, завтра» (реконструкция)	февраль
Выставка рисунков «Письмо водителю»	апрель
Презентация творческих работ на тему «Мой любимый город»	май
Вернисаж «В гостях у лета»	лето

### 3.7. Режим дня и распорядок (12-ти часовое пребывание детей)

Режимы дня разработаны на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режимы дня составлены исходя из 12-ти часового пребывания ребенка в ГБДОУ.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- Щадящий режим
- на холодный и теплый периоды года;
- двигательной активности;

#### **Старшая группа**

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;

- занятия по формированию произношения\*.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

### Режим дня детей старшей логопедической группы.

#### **Зимний период.**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурства	7.00 – 8.30
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
НОД, совместная деятельность, игры	8.50 – 10.30
2 завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30. – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40. – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.30
НОД, совместная деятельность, игры	15.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

#### **Летний оздоровительный период.**

Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30.
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
Игры, физо, музо, совместная деятельность	8.50 – 10.00
Прогулка, игры, занятия, совместная деятельность на прогулке	10.00 – 12.30
2 завтрак	10.00 -10.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем детей	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30
Игры и совместная деятельность	15.30 - 16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00

### **Режим дня детей старшей логопедической группы на период карантина.**

#### **Зимний период.**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурства <b>(проводится в групповой комнате)</b>	7.00 – 8.30
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
НОД, совместная деятельность, игры <b>(проводится в групповой комнате)</b>	8.50 – 10.30
2 завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	10.35 – 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30. – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40. – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.30
НОД, совместная деятельность, игры <b>(проводится в групповой комнате)</b>	15.30 - 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой <b>(организация выхода на прогулку изолированно от других групп)</b>	17.00 – 19.00
---	---------------

### **Летний оздоровительный период.**

Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика <b>(организация возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	7.00 – 8.30.
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
Игры, физо, музо, совместная деятельность <b>(проводится в групповой комнате)</b>	8.50 – 10.00
Прогулка, игры, занятия, совместная деятельность на прогулке <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	10.00 – 12.30
2 завтрак	10.00 -10.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем детей	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30
Игры и совместная деятельность <b>(проводится в групповой комнате)</b>	15.30 - 16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой <b>(организация выхода на прогулку изолированно от других групп)</b>	16.30 – 19.00

### **Подготовительная к школе группа**

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

### **Режим дня детей подготовительной логопедической группы.**

#### **Зимний период.**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурства	7.00 – 8.30
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
НОД, совместная деятельность, игры	8.50 – 10.50
2 завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.50. – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Подъем, гимнастика после сна	15.10 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
НОД, совместная деятельность, игры	15.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00

### **Летний оздоровительный период**

Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика, дежурства	7.00 – 8.30.
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак, игры	8.30 – 8.50
Игры, физо, музо, совместная деятельность	8.50 – 10.20.
2 завтрак	10.20-10.30
Игры, занятия, совместная деятельность на прогулке	10.30 – 12.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Подъем детей	15.10 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры и совместная деятельность	15.30 - 16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00

**Режим дня детей 1 подготовительной логопедической группы на период карантина.  
Зимний период.**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурства <b>(проводится в групповой комнате)</b>	7.00 – 8.30
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	8.30 – 8.50
НОД, совместная деятельность, игры <b>(проводится в групповой комнате)</b>	8.50 – 10.50
2 завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	11.00 – 12.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.50. – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Подъем, гимнастика после сна	15.10 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
НОД, совместная деятельность, игры <b>(проводится в групповой комнате)</b>	15.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой <b>(организация выхода на прогулку изолированно от других групп)</b>	17.00 – 19.00

**Летний оздоровительный период**

Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика, дежурства <b>(организация возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	7.00 – 8.30.
Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак, игры	8.30 – 8.50
Игры, физо, музо, совместная деятельность <b>(проводится в групповой комнате)</b>	8.50 – 10.20.
2 завтрак	10.20 - 10.30
Игры, занятия, совместная деятельность на прогулке <b>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</b>	10.30 – 12.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Подъем детей	15.10 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры и совместная деятельность <b>(проводится в групповой комнате)</b>	15.30 - 16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00



При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня в данном возрасте позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственной образовательной деятельности. Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей старшего дошкольного возраста. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Особое внимание необходимо уделять гигиене организации и проведения специально-организованной деятельности с детьми.

Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребенка в течение дня.

Режимы могут варьироваться:

- **Щадящий режим** - рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний.

Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в тренировочном костюме или обычной одежде. Закаливание проводится по щадящей методике. Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми).

Дневной сон увеличивается (укладывать таких детей нужно первыми и поднимать последними).

- **Гибкий режим** - используется при неблагоприятных погодных условиях. Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяется совместной и самостоятельной игровой двигательной деятельностью в группе.

- **Режим дня на время карантина** – предполагает тщательный осмотр детей во время утреннего приема. Увеличение продолжительности прогулок за счет отмены части занятий.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ГБДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения;

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение

ГБДОУ в реализации Программы.

3.8.2. Развитие информационных ресурсов предполагает создание веб-страницы Программы, которая содержит тексты нормативно-правовой документации по ее реализации.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, осуществляется в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ГБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ГБДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ГБДОУ с семьями воспитанников.

### **3.9. Перечень нормативно-правовых и нормативно – методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.10. Перечень литературных источников

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Вариативная* примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – автор Н. В. Нищева, 2015

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

*Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
- Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
- Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.
- Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
- Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
- Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
- Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- Психолого-педагогическая диагностика* / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
- Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
- Театрализованные игры* в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
- Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
- Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.

*Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

### **3.11 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть программы, объединяющая формирование экологического мышления, основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей в условиях города на основе программ:  
- парциальная программа «МЫ» - программа экологического образования детей» Н. Н. Кондратьева и др.  
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.  
реализуется комплексно в различных видах деятельности.

#### **Задачи:**

Придать оздоровительную направленность всей организации жизнедеятельности ребенка в детском саду.  
Формирование осознанного отношения к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни.  
Формирование основ безопасности жизнедеятельности старших дошкольников через познавательную проектную деятельность  
Воспитание у детей принятия правил и норм безопасного поведения для приобретения социального опыта.  
Систематизировать методы и приемы для формирования основ безопасности жизнедеятельности старших дошкольников через познавательную проектную деятельность  
Выработать потребность в соблюдении правил безопасности на дорогах, в быту или в других экстремальных ситуациях.

#### **Интеграция образовательных областей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Интегрированное содержание</b>
Физическое развитие	Техника безопасности при движении, прогулках, спортивных играх. Назначение специальной спортивной одежды и обуви. Необходимость прививок. Понятие об экологической безопасности.
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание активной жизненной позиции. Сильный человек – не угроза, а опора для слабого. Управление эмоциями через движение. Самоконтроль и саморегуляция собственных действий. Правила социальной жизни: ПДД, на воде, в людных местах, один дома. Забота о себе – обязанность гражданина. Освоение культурно-гигиенических норм. Развитие умения понимать словесную инструкцию, подчиняться определенным правилам, участвовать в коллективных действиях, общаться. Правила поведения в

	природном окружении. Правила поведения в социуме.
Речевое развитие	Развитие речи как средство общения и культуры. Обогащение активного словаря. Разучивание пословиц, считалок, стихов, девизов.
Познавательное развитие	Строение человеческого организма. Способы передвижения человека и животных. Опасность повреждения организма в разных социальных ситуациях, погодных условиях. Развитие сенсорики, мелкой моторики (дорожки здоровья). Забота о природном окружении. Условия для жизни живых организмов - растений, животных, человека. Моделирование «Особенностей строения, функционирования и развития растений и животных, их приспособленности к среде обитания в различное время года», моделирование: «Сообщества живых организмов и особенности их обитания в разных экологических системах», «Аспекты взаимодействия человека и природы». Сохранение объектов природы. Красная книга природы. Пополнение словаря. Формирование пространственных представлений и ориентации в пространстве. Формирование представлений об опасных объектах растительного мира.
Художественно-эстетическое развитие	Чтение произведений по теме ОБЖ, ЗОЖ, экологического сознания («Мойдодыр», «Веселый турист», «Пожар», «Два Мороза» и др. Продуктивная деятельность – рисование ситуаций по ОБЖ, ЗОЖ, экологических ситуаций («Лесной пожар», «убираем мусор на берегу реки»), изготовление атрибутов, эмблем для игр, досугов и спорта. Музыкальное оформление всех досуговых мероприятий. Ритмические движения и упражнения. Развитие положительных эмоций (коррекция психологических стрессов). Песенное творчество.

### Формы занятий по экологии

На занятиях по экологии используются различные формы обучения. Основные направления деятельности:

1. Специально подготовленные занятия.
  - экскурсии,
  - беседы с воспитателем о природе, животных, растениях,
  - чтение художественной литературы,
  - рассказы об особенностях ухода за животными.
2. Совместная деятельность дошкольников и воспитателя. Дети принимают активное участие во всём происходящем на занятиях. Сюда относятся:
  - различные тематические игры,
  - викторины,
  - рисование и конструирование,
  - наблюдение,
  - ответы на вопросы детей,
  - обсуждение прочитанных книг, просмотренных диафильмов и мультфильмов,
  - работа в живом уголке,
  - подготовка экологических праздников и т. д.
3. Самостоятельная работа детей. Применение полученных дошкольниками экологических знаний на практике. Работа на экологической тропе.

## Литература.

1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры /авт.-сост. М.Р. Югова – Волгоград: Учитель, 2015г.
2. Л.В. Кочеткова. Оздоровление детей в условиях детского сада. Москва. Просвещение. 2005г.
3. О.Н. Моргунова Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005г.
4. Н.И. Крылов. Здоровье—сберегающее пространство ДОУ. Волгоград. Учитель, 2009.
5. Т. М. Бабунова. Дошкольная педагогика. Учебное пособие. Т,Ц. Сфера, 2007г.
6. Кузнецова мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 112 с. ,
7. Здоровьесберегающая система: модели, технологии: методическое пособие с электронным приложением / . – М.: Планета, 2013. – 408 с.
8. Адаменко, Л.И. Портфолио дошкольника как инструмент комплексной диагностики [Текст] / Л.И.Адаменко // Справочник старшего воспитателя. - 2010. - №12. - С. 18-22.
9. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2003.
10. 2.Бобылева Л., Дупленко О. О программе экологического воспитания старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1998. N 7. С. 36-42.
11. 3.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2006, - С.23.
12. 4.Васильева А. И. Учите детей наблюдать природу. - Мн.: Нар. света, 1972, 238с.
13. 5.Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой, - М.: Просвещение, 1980. - С. 42.
14. 6.Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. 2005. N 7. С. 3-9.
15. 7.Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим: // Дошкольное воспитание. 2003. N 7. С. 31-34.
16. 8.Йозова О. Наглядные пособия в экологическом воспитании // Дошкольное воспитание. 2005. N 7. С. 70-73
17. 9. Иванова Г., Курашова В. Об организации работы по экологическому воспитанию // Дошкольное воспитание. N 7. С. 10-12.
18. 10. Кочергина В. Наш дом - Земля // Дошкольное воспитание. 2004. N 7. С. 50-53.
19. 11. Клепинина З.А., Мельчаков Л. Ф. Природоведение. - М.: Просвещение, 2006. – 438 с.
20. 12.Королева А. Земля - наш дом // Дошкольное воспитание. 1998. N 7. С. 34-36.
21. 13.Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: сценарии занятий / Н.В. Коломина. - М.: ТЦ «Сфера», 2003. - 143 с.
22. 14. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы» / Н.Н. Кондратьева. - СПб.: НИИХ СПбГУ, 1996. - 104 с.
23. 15. Мамедов Н.М, Суравегина И.Т. Экология / Мамедов Н.М, Суравегина И.Т.М.: «Школа – Пресс»,1996- 464с.
24. 16. Марковская М. М. Уголок природы в детском саду / Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1984. - 160 с.
25. 17. «Мы» - Программа экологического образования детей / Н. Н. Кондратьева и др. - СПб: Детство-пресс, 2003. - 240 с.
26. 18. Николаева С. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Воспитание дошкольников. 2000. N 7. С. 31-38.

В группах в наличии игры по ЗОЖ, ОБЖ, экологическому воспитанию. Наглядные материалы: плакаты, видеofilмы, книги: художественные и энциклопедии.

На территории ГБДОУ организована «Экологическая тропа» с объектами природного мира (растения,

птицы, насекомые).

**IV. Дополнительный раздел: краткая презентация Программы**  
**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР)** государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – **Программа**) предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 5-х до 7(8)-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ГБДОУ детского сада № 26 Василеостровского района СПб (далее - ГБДОУ).

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07 декабря 2017 г. протокол № 6/17)

Срок реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР) - **от 1 до 2 лет** в соответствии с заключением ТППМК.

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часовое пребывание детей, пятидневная рабочая неделя, выходные дни суббота, воскресенье.

Программа реализуется в следующих возрастных группах:

<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
От 5 до 6 лет	Компенсирующая	1	12
От 6 до 7 лет	Компенсирующая	1	12
<b>Всего 3 группы –</b>			<b>36 ребенка</b>

Все группы сформированы по одновозрастному принципу.

**Данная Программа — комплексная программа** по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушениями речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программой предусматривается коррекция недостатков в речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывает образовательные области в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года (предусмотрен режим на период карантина, неблагоприятных погодных условий).

Программа предусматривает организацию образовательной деятельности,

осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Содержание коррекционной работы ГБДОУ № 26 направлено:**

- на обеспечение квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### **Педагогические ориентиры коррекционно-развивающей работы:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### **Приоритетное направление работы ГБДОУ**

Формирование экологического мышления, основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни у детей в условиях города. В работе используются:

- парциальная программа «МЫ» - программа экологического образования детей.» Н.Н.Кондратьева и др.
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева,

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Задачи:**

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на физическое, психическое, социальное развитие ребенка, а также коррекционно-развивающую работу;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на мастер-классах, консультациях и открытых показах образовательной деятельности с детьми.

**Дополнительный раздел: краткая презентация Программы**

**Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ Детский сад №26 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга**

**Аннотация.**

**Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ Детский сад №26 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) - это нормативно-правовой документ образовательного учреждения, который определяет содержание и организацию образовательного процесса с учетом осуществления коррекции в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 4 до 7 лет.**

**Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей.**

**Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и**

фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Программа включает совокупность образовательных областей по основным направлениям развития: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. Программа сформирована с учетом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа разработана в соответствии с социальным и государственным заказом в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: - воспитанников и родителей - в развитии речевого, умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени; - общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения образовательного стандарта. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Основные направления взаимодействия с семьей включают в себя – оказание социально-правовой, психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников, распространение психолого-педагогических и специальных знаний, консультирование по запросам родителей и помощь в проблемных ситуациях, обучение методам и приемам оказания специальной помощи детям. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### **Перечень рабочих программ педагогов:**

Рабочая программа музыкального руководителя для компенсирующих групп.

Рабочая программа инструктора по физической культуре для компенсирующих групп

Рабочая программа учителя-логопеда 1 старшей логопедической группы.

Рабочая программа учителя-логопеда 1 подготовительной логопедической группы.

Рабочая программа учителя-логопеда 2 подготовительной логопедической группы.

Рабочая программа педагога-психолога для подготовительной логопедической группы

Рабочая программа педагога-психолога для старших логопедических групп

Рабочая программа 1 старшей логопедической группы

Рабочая программа 1 подготовительной логопедической группы

Рабочая программа 2 подготовительной логопедической группы

### **Годовой календарный учебный график на 20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

**Начало учебного года:** 01.09.20\_\_ г.

**Окончание учебного года:** 31.08.20\_\_ г.

**Продолжительность учебной недели:** 5 дней (понедельник – пятница)

- **Летний оздоровительный период:** с 01.06.20\_\_ г. по 31.08.20\_\_ г.

В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность (НОД) проводится по 2 образовательным областям художественно-эстетическое развитие – музыка 2 раза в неделю; физическое развитие– 3 раза в неделю.

**Режим работы ДОУ в учебном году:** с 7.00 до 19.00

**Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период:** с 7.00 до 19.00

**График каникул**

**Зимние каникулы:** 01.01.20\_\_ г. – 08.01.20\_\_ г.

**Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками:**

- с 02.09.20\_\_ г. по 15.09.20\_\_ г.

- 10.05.20\_\_ г. по 25.05.20\_\_ г.

**Выпуск детей в школу:** 31.05.20\_\_ г.

**Периодичность проведения родительских собраний:**

1 собрание – сентябрь,

2 собрание – декабрь,

3 собрание – апрель – май

**Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на учебный год:**

**4 ноября** - отдых в связи с Днем народного единства;

**1 января 20\_\_ года - 10 января 20\_\_ года** – новогодние каникулы;

**23 февраля** - День защитника Отечества

**8 марта** – Международный женский день;

**1 мая** – Праздник Весны и Труда;

**9 мая** – День Победы;

**12 июня** – отдых в связи с Днем России.

Непосредственно образовательная	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
---------------------------------	------------------	------------------	----------------	----------------	-------------------------

деятельность	(2-3 года)	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Начало НОД	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
Окончание НОД	9.30	10.00	10.00	10.35	10.50
Регламентация образовательного процесса на один день	2 занятия по 10 минут	2 занятия по 15 минут	2 занятия по 20 минут	2-3 занятия по 25 минут	3 занятия по 30 минут

**Минимальный перерыв между НОД: 10 минут.**

Особенности регламентации приоритетного направления:

Социально-личностное развитие: организация и проведение режимных моментов, организация и проведение НОД по образовательным областям: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие, организация тематических дней, выставок детского творчества.

- организация дополнительного образования согласно приоритетному направлению;
- организация мероприятий, конкурсов.